



РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу внеурочной деятельности
«Секреты культуры речи», разработанную
Сетун Светланой Рафаэлевной,
учителем русского языка и литературы
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы № 20 имени Г.К. Жукова
ст. Брюховецкой муниципального образования Брюховецкий район

Представленная на рецензирование рабочая программа внеурочной деятельности по интеллектуальному направлению «Секреты культуры речи» разработана для обучающихся 9 класса в соответствии с требованиями ФГОС основного общего образования, основной образовательной программой основного общего образования МБОУ СОШ № 20 имени Г.К. Жукова на основе авторской программы Л.Г. Смирновой «Культура русской речи» (издательский центр «Русское слово», 2005 г.) с целью создания условий для формирования у школьников коммуникативных и социальных знаний и навыков о языке в практической деятельности, развития их творческих и интеллектуальных способностей, подготовки к ОГЭ по русскому языку. Программа рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю).

Реализация рецензируемой рабочей программы «Секреты культуры речи» предполагает решение следующих задач:

формирование навыков орфографической и пунктуационной грамотности;
расширение лингвистического кругозора выпускников основной школы, коммуникативной, языковой и культуроведческой компетентности обучающихся;
формирование навыков языкового оформления высказывания.

Актуальность программы не вызывает сомнения, поскольку особое внимание автор уделяет выработке навыков правильности устного и письменного высказывания, учитывая, что современная речь - это результат усиленной мыслительной работы, логически выстроенное высказывание из четких смыслов точно употребленных слов.

Структура программы включает планируемые результаты освоения предмета (личностные, метапредметные, предметные); содержание учебного курса; тематическое планирование с указанием тем, разделов, количества часов и характеристики основных видов учебной деятельности обучающихся, список использованной литературы. В тематическом планировании рабочей программы указаны изучаемые темы и виды практической деятельности обучающихся:

анализ текстов разных типов и стилей; совершенствование содержания текстов через редактирование; составление текстов с опорой на полученные знания; создание речевых ситуаций с целью употребления формул этикета; стилистический анализ текстов; ответы на задания теста, анкеты.

Содержание рабочей программы включает 7 основных разделов: «Культура речи», «Сжатое изложение», «Сочинение-рассуждение», «Техника речи», «Орфоэпия», «Лексика». Их поэтапное изучение, несомненно, повысит мотивацию и эффективность учебной деятельности.

Ценность рецензируемой программы внеурочной деятельности заключается в том, что она позволит связать процесс осознания языковой системы и личный опыт учеников 9 класса в использовании языка в определенных ситуациях общения.

Таким образом, освоение обучающимися данной программы расширит их сведения о нормах речевого поведения в различных сферах общения, усовершенствует умения школьников не только опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, но и осуществлять речевой самоконтроль, оценивая языковые явления с точки зрения нормативности; позволит находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их; применять полученные знания и умения в повседневной речевой практике, создавая устные и письменные высказывания и соблюдая разные виды языковых норм, а кроме того - осуществить подготовку к успешной сдаче ОГЭ по русскому языку.

На основании вышеизложенного считаю, что рабочая программа внеурочной деятельности «Секреты культуры речи» может быть рекомендована учителям русского языка и литературы образовательных организаций к использованию при организации внеурочной деятельности по русскому языку с обучающимися 9-х классов и их подготовке к государственной итоговой аттестации.

Рецензент:

методист муниципального казённого
учреждения «Центр развития образования»

Н.Н. Шипова

Подпись удостоверяю:

директор муниципального казённого
учреждения «Центр развития образования»



Т.А. Сорокина

Дата 03.12.2020

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный
аграрный университет им. И. Т. Трубилина»

Кафедра русского языка и речевой коммуникации

ЯЗЫК КАК ЗЕРКАЛО КУЛЬТУРЫ

*Сборник статей по материалам
научно-исследовательской работы
кафедры русского языка и речевой коммуникации
Кубанского ГАУ им. И. Т. Трубилина
за 2019/20 учебный год*



**КОПИЯ
ВЕРНА**

Краснодар
КубГАУ
2020
Март



Директор МБОУ СОШ № 20 им. Г. К. Жукова В.В. Канунников

УДК
ББК

Я41

Рецензенты:

И. О. Фамилия – Г.М.Никитин, доктор философских наук
И. О. Фамилия – О.Е.Павловская, доктор филологических наук
О.С.Сахно-кандидат филологических наук

Я41 **Язык** как зеркало культуры : сб. ст. по материалам НИР. –
Краснодар : КубГАУ, 2020. – март. с.135

ISBN

Сборник содержит результаты научных исследований в области филологии, включает материалы докладов и сообщений участников конференций, организованных кафедрой русского языка и речевой коммуникации в Кубанском государственном аграрном университете им. И. Т. Трубилина за период 2019–2020 гг.

Издание предназначено ученым, преподавателям и студентам вузов, учителям школ. Материалы сборника представляют интерес для широкого круга читателей, чья профессиональная деятельность связана с гуманитарными дисциплинами.

УДК81
ББК

КОПИЯ
ВЕРНА

ISBN

© Коллектив авторов, 2020
© ФГБОУ ВО «Кубанский государствен-
ный аграрный университет им. И. Т. Тру-
билина», 2020

Директор МБОУ СОШ № 20 *В. Жуков*
~ 2 ~



ФОРМА ОБРАЩЕНИЯ В ЭПИСТОЛЯРНОМ НАСЛЕДИИ М.Ю. ЛЕРМОНТОВА

С.Р. Сетун,

*учитель русского языка и литературы
МБОУ СОШ №20 ст. Брюховецкая
Краснодарского края*

АННОТАЦИЯ. В предлагаемой работе исследуются способы выражения обращения в эпистолярном стиле М.Ю. Лермонтова.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: эпистолярный жанр, обращение, экспрессивная функция языка, Лермонтов.

Михаил Юрьевич Лермонтов – великий русский писатель, поэт, чье творчество оказало огромное влияние на развитие русской художественной литературы. Интересно, что Лермонтов был и

До нас дошло 51 письмо Лермонтова. Можно предположить, что это меньшая часть всех писем, которые были написаны поэтом за 26 лет напряженной, полной впечатлений жизни. Достаточно напомнить, что за первые 26 лет жизни Пушкина до нас дошло более 200 писем, Белинского – около 100 и более 100 писем Льва Толстого. Очевидно, дальнейшие разыскания в архивах могут значительно пополнить наследие Лермонтова.

Дошедшие до нас письма Лермонтова носят главным образом деловой и бытовой характер, некоторые письма (например, письма к М.А. Лопухиной, А.М. Верещагиной, А.А. Лопухину, С.Н. Карамзиной) выдержаны в стиле задушевной дружеской беседы, когда автор письма «при изложении даже специальных фактов привносит в текст элементы интимизации» [1: 279]. Но в этих письмах, к сожалению, мы не найдем пространных политических, философских, литературных или иных идейно-теоретических рассуждений, которые так часты в письмах Белинского или Льва Толстого. Можно высказать предположение, что не дошедшие до нас письма Лермонтова к А.А. Краевскому, В.Ф. Одоевскому, Ю.Ф. Самарину, С.А. Раевскому, Е.П. Ростопчиной и другим друзьям-литераторам были глубже и содержательнее сохранившихся писем к бабушке Е.А. Арсеньевой или к тёте М.В. Шан-Гирей.

Из исследованных писем М.Ю. Лермонтова родственникам адресованы 22 письма: бабушке Е.А. Арсеньевой 7 писем, тёте М.А. Шан-Гирей – 4, кузинам А.М. Верещагиной, М.А. Симанской и А.А. Вадковской – 4, А.А. Лопухину – 4, дядям П.И. Петрову и А.И. Философову – 2, А.И. Бибикову – 1 письмо. Кроме писем к родственникам сохранились 29 писем Лермонтова официального характера. Это письма, адресованные Великому князю Михаилу Павловичу, директору театров А.М. Гедеонову, редактору журнала «Отечественные записки» А.А. Краевскому, командиру лейб-гвардии Н.Ф. Плаутину, графу А.П. Шувалову и др.

Следует отметить, что письма Лермонтова полны намёков, содержат упоминания о лицах и событиях, которые не могут быть понятны читателям



Директор МБОУ СОШ №20 *В.В. Канунников*

без исторического, биографического и реально-бытового комментария. При этом языковая личность поэта обладает ярко выраженной спецификой, формируя образно-эстетическое пространство [2].

В данной работе исследуются способы выражения обращения как составляющей части этикета речевого общения.

Обращение как необходимый элемент этикета речевого общения несет в себе яркую национальную специфику, связанную с неповторимостью узуального речевого поведения, обычаев, ритуалов вербальной и невербальной коммуникации.

В русском языке, как и во многих других языках, в функции обращения выступают слова, выражающие родственные отношения и собственные имена. В письмах, написанных родственникам, функционируют обращения: бабушка, тётя, дядя, Алексис и др. Письма двоюродным сёстрам написаны на французском языке и, соответственно, использовано французское слово кузина (cousine).

Кроме того, М.В. Ломоносов определял обращение как «великолепную, сильную и слово оживляющую фигуру». Обращение, совмещая две функции (апеллятивную и оценочно-характеризующую), в обиходно-разговорной сфере общения выражает не только призыв к адресату, но и отношение к нему со стороны говорящего.

Лексической опорой эмоционально-императивной функции обращения являются специальные слова [3]. Тепло своей души, любовь и нежность к дорогим и близким сердцу людям М.Ю. Лермонтов передаёт словами: милая, милый, любезный, любезная, милый и добрый, милый мой, дорогой, милый и любезный, cher, chere et bonne (милая бабушка, милый и добрый друг, любезный друг, любезный друг Святослав, милый мой друг Раевский, милый Алексис, милый и любезный Опочинин, дорогой Соболевский, мой милый Алёша, дорогой граф, chere amie, chere et bonne amie).

В русском языке морфологической опорой экспрессивно-оценочной функции обращения являются аффиксы: -ушк- (-юшк-), -оньк- (-еньк-) и др.

Использование этого приёма мы находим у Лермонтова в его обращении к тете М.А. Шан-Гирей и дяде П.И. Петрову. Например, письмо к дяде начинается следующими словами: «Любезный дядюшка Павел Иванович. Наконец, приехав в Петербург, после долгих странствий и многих плясок в Москве, я благословил, во-первых, всемогущего Аллаха, разостлал ковёр вдохновения, закурил чубук удовольствия и взял в руки перо благодарности и приятных воспоминаний».

Интересно и обращение-неологизм, придуманное поэтом для С.А. Бахметьевой. София Александровна, по свидетельству А.П. Шан-Гирея, была «весёлая, увлекающая дама». Она увлекла и Лермонтова, но ненадолго. Поэт назвал её «лёгкой, как пух» и придумал специальное обращение, отражающее, по его мнению, её внешний облик и духовную красоту: «Ваше

КОПИЯ
ВЕРНА



Апилофераторство! Милостивейшая государыня, София, дочь Александровна!».

В письмах официального характера выступает другая форма обращения. Например: «Ваше императорское высочество»; «Милостивый государь, Александр Михайлович»; «Ваше превосходительство, Милостивый государь». Например, письмо великому князю Михаилу Павловичу начинается словами «Ваше императорское высочество! Признавая в полной мере вину мою с благоговением покоряясь наказанию, возложенному на меня его императорским величеством, я был ободрен до сих пор надеждой иметь возможность усердною службой загладить мой проступок...».

Известная нам часть эпистолярного наследия Лермонтова, несмотря на её личный, бытовой характер, всё же представляет большую ценность для биографа и для вдумчивого читателя. Эти письма точнее и достовернее воссоздают внутренний облик поэта и его жизнь, чем многие воспоминания современников.

Литература

1. Ковресьева М.Н. Языковые особенности писем М.Ю. Лермонтова родным и друзьям // Известия Пензенского государственного педагогического университета имени В.Г. Белинского. Гуманитарные науки. – №27. – 2012. – С. 279-283.

2. Сахно О.С. Гендерная мистификация языковой личности автора в повести В.Брюсова «Последние страницы из дневника женщины»: Брюсовские чтения на Кавминводах – 2008: Материалы международной научной конференции. Пятигорский государственный лингвистический университет. – Пятигорск, 2009. – С. 106-131.

3. Северская О.И. Современная электронная переписка в зеркале русского эпистолярного наследия и сетикета: Материал IV Международной научной конференции «Культура русской речи» («Гротовские чтения»), которая состоялась 6-8 ноября 2014 года в Институте русского языка им.В.В. Виноградова РАН. – Верхневолжский филологический вестник. – 2015. – №2. – С.20-27.

ФРЕЙМИНГ В МЕДИАТЕКСТАХ КАК РЕГУЛЯТОР ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩЕСТВЕННОГО МНЕНИЯ

В.П. Орлова,
учитель русского языка и литературы
школа скорочтения IQ007
г. Краснодар

АННОТАЦИЯ. В статье рассматривается фрейминг как метод воздействия на мнения и умонастроение населения, проиллюстрированный материалами статей общественной газеты «Аргументы и факты».

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: медиафрейминг, эффект фрейминга, коммуникативистика, массмедиа, коронавирус, Аргументы и факты.

Наше общество давно подвержено различным методам воздействия средств массовой информации и телекоммуникаций. СМИ говорят человеку не о том, о чем ему нужно думать, но о чём ему следует задуматься. Зачас-



Директор МБОУ СОШ № 20 *В.В. Канунникова*

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Частное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования
«Институт переподготовки и повышения квалификации»

УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

612409268840

Документ о квалификации

Регистрационный номер

30907

Города

Новочеркасск

Дата выдачи

03.04.2019 г.

**КОПИЯ
ВЕРНА**



Директор МБДО ЧОУ «ИП»
В. В. Кунушичев

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Сетун Светлана Рафаэлевна

с 16 марта 2019 г. по 03 апреля 2019 г.

прошёл(а) повышение квалификации в

Частном образовательном учреждении

дополнительного профессионального образования

«Институт переподготовки и повышения квалификации»

по дополнительной профессиональной программе

Методика преподавания русского языка в соответствии с ФГОС

в объёме 108 часов



С. А. Сергеева
Сободитель

Секретарь

Ю. С. Касьянова



Региональная служба по надзору и контролю в сфере образования
Ростовской области
наименование лицензирующего органа

ЛИЦЕНЗИЯ

№ 6958 от « 16 » сентября 20 19 г.

на осуществление образовательной деятельности

Настоящая лицензия предоставлена Частному образовательному
учреждению дополнительного профессионального образования
(указываются полное и (в случае если имеется) сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица,
«Институт переподготовки и повышения квалификации»
фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица,
ЧОУ ДПО «ИПК»
фамилия, имя и (в случае если имеется) отчество индивидуального предпринимателя,
наименование и реквизиты документа, удостоверяющего его личность)

на право оказывать образовательные услуги по реализации образовательных программ по видам образования, по уровням образования, по профессиям, специальностям, направлениям подготовки (для профессионального образования), по подвидам дополнительного образования, указанным в приложении к настоящей лицензии

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН) 1126100005624

Идентификационный номер налогоплательщика 6150080743

**КОПИЯ
ВЕРНА**

Серия 61101 № 0004607



Директор ЧОУ ДПО «ИПК»

В.В. Канушинов

Приложение № 1
к лицензии на осуществление
образовательной деятельности
от «16» сентября 2019 г.
№ 6958

Региональная служба по надзору и контролю в сфере образования
Ростовской области
наименование лицензирующего органа

Частное образовательное учреждение дополнительного профессионального
образования «Институт переподготовки и повышения квалификации»

указываются полное и (в случае если имеется) сокращенное наименование (в том числе

ЧОУ ДПО «ИППК»

фирменное наименование) юридического лица или его филиала, организационно-правовая форма юридического лица,

фамилия, имя и (в случае если имеется) отчество индивидуального предпринимателя)

346400, Ростовская область, г. Новочеркасск, ул. Крылова, 13, комната 11

место нахождения юридического лица или его филиала, место жительства

для индивидуального предпринимателя

346400, Ростовская область, г. Новочеркасск, ул. Крылова, 13

адреса мест осуществления образовательной деятельности юридического лица или его филиала, индивидуального предпринимателя,
за исключением мест осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам, основным
программам профессионального обучения

Дополнительное образование

№ п/п	Подвиды
1	2
1	Дополнительное образование детей и взрослых
2	Дополнительное профессиональное образование

Распорядительный документ
лицензирующего органа о
предоставлении лицензии на
осуществление образовательной
деятельности:

(приказ/распоряжение)
от « » 20 г. №

Распорядительный документ
лицензирующего органа о
переоформлении лицензии на
осуществление образовательной
деятельности:

приказ Ростобнадзора

(приказ/распоряжение)
 20 г. №

Руководитель
Региональной службы

(должность уполномоченного лица)

Толстик

Надежда Владимировна

(фамилия, имя, отчество (при
наличии) уполномоченного лица)

КОПИЯ
ВЕРНА



№ 0008643

Директор ИИУСОИИ

В. В. Канушинов

Место нахождения 346400, Ростовская область,
(указывается адрес места нахождения юридического лица)
г. Новочеркасск, ул. Крылова, 13, комната 11
(место жительства - для индивидуального предпринимателя)

Настоящая лицензия предоставлена на срок:

бессрочно до « » г.

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения приказа
(приказ/распоряжение)
Региональной службы по надзору и контролю в сфере образования
(наименование лицензирующего органа)
Ростовской области

от « 16 » 09 2019 г. № 2036

Настоящая лицензия имеет приложение (приложения), являющееся ее неотъемлемой частью.

Руководитель
Региональной службы
(должность
уполномоченного лица)



Толстик
Надежда Владимировна
(Фамилия, имя, отчество
уполномоченного лица)

М.П.

**КОПИЯ
ВЕРНА**



Директор МБОУ СОШ № 20 *В. В. Канукиев*



ПОЧЕТНАЯ ГРАМОТА

награждается

**Сетун
Светлана Рафаэлевна**

учитель русского языка и литературы
муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы № 20
имени Г.К. Жукова ст. Брюховецкой
муниципального образования Брюховецкий район

**за значительные успехи в подготовке обучающихся
к Всероссийским предметным олимпиадам,
краевым конкурсам
и интеллектуальным соревнованиям**

Глава муниципального образования
Брюховецкий район

В.В. Мусатов



КОПИЯ
ВЕРНА

РАЙОН

Директор МБОУ СОШ № 20

В.В. Камужинин